

## Índice

Int	roducción	13
I.	Qué es una tesis doctoral y para qué sirve	17
	I.1. Por qué hay que hacer una tesis y en qué consiste.	17
	I.2. A quién interesa este libro	20
	I.3. Cómo una tesis sirve también después	
	del doctorado	21
	I.4. Cuatro reglas obvias	23
II.	La elección del tema	25
	II.1. ¿Tesis monográfica o tesis panorámica?	25
	II.2. ¿Tesis histórica o tesis teórica?	30
	II.3. ¿Temas clásicos o temas contemporáneos?	32
	II.4. ¿Cuánto tiempo se requiere para hacer	
	una tesis?	34
	II.5. ¿Es necesario conocer idiomas extranjeros?	38
	II.6. ¿Tesis científica o tesis política?	42
	II.6.1. ¿Qué es la cientificidad?	43
	II.6.2. ¿Temas histórico-teóricos o experiencias	10
	«en caliente»?	48
	II.6.3. Cómo transformar un tema	
	de actualidad en tema científico	51
	II.7. Cómo evitar ser explotado por el ponente	58

III.		úsqueda del material	61
	III.1.	La accesibilidad de las fuentes	61
		III.1.1. Cuáles son las fuentes	
		de un trabajo científico	61
		III.1.2. Fuentes de primera y segunda mano	66
	III.2.	La investigación bibliográfica	69
		III.2.1. Cómo usar una biblioteca	69
		III.2.2. Cómo afrontar la bibliografía: el fichero	74
		III.2.3. La referencia bibliográfica	77
		CUADRO 1 - RESUMEN DE LAS REGLAS	
		DE LA CITA BIBLIOGRÁFICA	94
		CUADRO 2 - EJEMPLO DE FICHA	
		BIBLIOGRÁFICA	96
		III.2.4. La biblioteca de Alessandria:	
		un experimento	97
		CUADRO 3 - OBRAS GENERALES SOBRE EL	
		BARROCO ITALIANO LOCALIZADAS	
		EXAMINANDO TRES TEXTOS	
81		DE CONSULTA	108
		CUADRO 4 - OBRAS PARTICULARES	
		SOBRE LOS TRATADISTAS ITALIANOS	
		DEL SEICENTO LOCALIZADAS	
		EXAMINANDO TRES TEXTOS	
		DE CONSULTA	110
		III.2.5. ¿Hay que leer los libros?	
		· ¿Y en qué orden	118
89 24	8 08 04		
IV.		an de trabajo y las fichas	
		El índice como hipótesis de trabajo	
	IV.2.	Fichas y anotaciones	
		IV.2.1. Varios tipos de ficha y para qué sirven	
		CUADRO 5 - FICHAS PARA CITAS	
		CUADRO 6 - FICHA DE RECUERDO	
		IV.2.2. Fichas de las fuentes primarias	
		IV.2.3. Las fichas de lectura	
		CUADROS 7-14 - FICHAS DE LECTURA	
		IV.2.4. La humildad científica	149
V	Law	edacción	153
nont		¿A quién se habla?	
1032		Cómo se habla	
	T 4 Am 4	~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~	

	V.3.	Las citas
		V.3.1. Cuándo y cómo se cita: diez reglas 163
		CUADRO 15 - EJEMPLO DE ANÁLISIS
		CONTÍNUO DE UN MISMO TEXTO 172
		V.3.2. Citas, paráfrasis y plagio
	V.4.	Las notas a pie de página
		V.4.1. Para qué sirven las notas
		V.4.2. El sistema cita-nota
		CUADRO 16 - EJEMPLO DE UNA PÁGINA
		CON EL SISTEMA CITA-NOTA
•		CUADRO 17 - EJEMPLO DE BIBLIOGRAFÍA
		ESTÁNDAR CORRESPONDIENTE 182
		V.4.3. El sistema autor-fecha
		CUADRO 18 - LA MISMA PÁGINA DEL CUADRO
		16 reformulada según el sistema
		AUTOR-FECHA
		CUADRO 19 - EJEMPLO DE BIBLIOBRAFÍA
		CORRESPONDIENTE CON EL SISTEMA
		AUTOR-FECHA
	V.5.	Advertencias, trampas y costumbres 189
	V.6.	El orgullo científico
VI.	Lar	edacción definitiva197
		Los criterios gráficos
		VI.1.1. Márgenes y espacios
		VI.1.2. Subrayados y mayúsculas
		VI.1.3. Parágrafos
		VI.1.4. Comillas y otros signos
		VI.1.5. Signos diacríticos y trasliteraciones 206
		CUADRO 20 - CÓMO TRASLITERAR ALFABETOS
		NO LATINOS
		VI.1.6. Puntuación, acentos, abreviaturas 210
		CUADRO 21 - ABREVIATURAS MÁS COMUNES . 212
		VI.1.7. Algunos consejos desordenados 214
	VI.2.	La bibliografía final
	VI.3.	Los apéndices
	VI.4.	El índice
		CUADRO 22 - MODELOS DE ÍNDICE 226
VII.	Conc	lusiones